

**ESCOLA
PROFISSIONAL
GIL EANES
DE PORTIMÃO**

ANO LETIVO

**2019
2020**

CURSO PROFISSIONAL

TÉCNICO DE FOTOGRAFIA

Equivalência ao 12º ano | Duração de 3 anos letivos

**Um curso.
Uma profissão de futuro.**



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**
EDUCAÇÃO



DESTINATÁRIOS

Alunos com o 9º ano de escolaridade completo e idade máxima até aos 19 anos.

DURAÇÃO E CERTIFICAÇÃO

Estes cursos têm uma duração de 3 anos letivos e são de nível 4, o que significa que, conferem para além da equivalência ao 12º ano de escolaridade, uma certificação profissional na área do curso. Para além da conclusão do 12º ano de escolaridade, podes também tentar o acesso ao ensino superior.

APOIOS E SUBSÍDIOS

Curso totalmente gratuito. Atribuição de subsídios de transporte e alojamento (de acordo com as condições em vigor na escola). Acesso aos apoios sociais do Ministério da Educação para alunos com o escalão 1 ou 2. Material de apoio aos módulos gratuito.

SAÍDAS PROFISSIONAIS:

Fotógrafo assistente, fotojornalista, fotógrafo publicitário, fotógrafo de moda, fotógrafo de arquitectura, fotógrafo de produto, freelancer, assistente de produção.

**www.epge.edu.pt
info@epge.edu.pt**

PLANO DE ESTUDOS

Disciplinas		Total Horas por ano			Total Horas
		1º	2º	3º	
Sociocultural	Português	100	100	120	320
	Inglês	80	80	60	220
	Área de Integração	80	80	60	220
	Tecnologias de Informação e Comunicação	65	35	0	100
	Educação Física	50	55	35	140
Científico	Total	375	350	275	1000
	Física e Química	50	50	100	200
	História e Cultura das Artes	50	50	100	200
	Matemática	100	0	0	100
Componentes de Formação Técnica, Tecnológica e Prática	Total	200	100	200	500
	Fotografia				
	9287 - História e Evolução da Fotografia	25			25
	9288 - Câmara Fotográfica/fotografia com equipamento digital	50			50
	9289 - Elementos de composição fotográfica	25			25
	9294 - Fotografia de Exterior/Paisagem	25			25
	9319 - Sistema de Zonas	25			25
	9296 - Fotojornalismo/Fotografia de Reportagem		50		50
	9318 - Fotografia de Arquitetura		25		25
	9320 - Fotografia Desportiva		25		25
	9290 - Portefólio de Exercícios Técnicos			25	25
	9321 - Fotografia de Espetáculo			25	25
	9323 - Produção para Publicidade e Moda			25	25
	Total	150	100	75	325
	Técnicas Aplicadas				
	9291 - Luz e Cor em Fotografia	25			25
	9302 - Pós-produção fotográfica - Iniciação	25			25
	9298 - Técnicas de Escrita Jornalística	25			25
	9300 - Fotografia Publicitária/Institucional		50		50
	9303 - Pós-produção fotográfica - Desenvolvimento		25		25
	9304 - Pós-produção fotográfica - Avançado			50	50
	9295 - Revelação, Impressão e Prática de Laboratório a Preto e Branco			50	50
	8598 - Desenvolvimento Pessoal e Técnicas de Procura de Emprego			25	25
	Total	75	75	125	275
	Técnicas de Comunicação				
	9306 - Comunicação e Imagem	50			50
	9308 - A Sociedade e os Média	25			25
	9315 - O Corpo na Prática Fotográfica	25			25
	9307 - Processos Criativos nas Artes Visuais		25		25
	9309 - Modos de Comunicar			50	50
	Total	100	25	50	175
	Projeto e Produção de Fotografia				
	9292 - Iluminação para Retrato		50		50
	9293 - Iluminação para Naturezas Mortas		25		25
	9297 - Fotografia Documental/Reportagem de Fundo		50		50
	9299 - Fotografia Comercial /Embalagem de Produto		50		50
	9325 - Projeto Experimental		25		25
	9301 - Fotografia de Moda			50	50
	9305 - Projeto Fotográfico de Autor			50	50
	9310 - Elaboração de Portefólio Profissional			25	25
	Total		200	125	325
	Total	650	600	625	1875
	Formação em Contexto de Trabalho	200	250	250	700
	Total horas formação	1425	1300	1350	4075